



THE ROLE OF THE KYRGYZ NATIONAL AND CULTURAL CENTER OF UZBEKISTAN IN PRESERVING THE CULTURAL HERITAGE AND IDENTITY OF THE PEOPLE

D. M. Inoyatova

Doctor of Historical Sciences

Professor of the Department of "Modern History of Uzbekistan"

Mirzo Ulugbek National University of Uzbekistan

indima59@mail.ru

Tashkent, Uzbekistan

ABOUT ARTICLE

Key words: Uzbekistan, Kyrgyzstan, Kyrgyz, Kyrgyz Cultural and Educational Center, self-realization, cultural heritage, customs, and traditions.

Received: 02.09.25

Accepted: 03.09.25

Published: 04.09.25

Abstract: The most important achievement of Uzbekistan in the years since independence has been stability and security, as well as interethnic and religious tolerance. In its ethnopolitical policy, Uzbekistan prioritizes providing conditions and opportunities for all ethnic groups to develop and assert themselves, preserve their cultural and linguistic identity, and fully realize their spiritual and intellectual potential. The establishment of 157 National Cultural Centers (NCCs) during the years of independence is a testament to the implementation of the constitutional principles of equal rights for ethnic groups.

Among the NCCs, a special place is occupied by the Kyrgyz Cultural and Educational Center, which coordinates the activities of its territorial units in the Andijan, Fergana, Namangan, Jizzakh, and Syrdarya regions. The main objectives of the center are to preserve the unique spiritual wealth, cultural heritage, customs, traditions, language, history, and identity of the Kyrgyz people, and to pass them on to future generations. The center organizes various contests, meetings with prominent representatives of science and culture in Uzbekistan and Kyrgyzstan, book presentations, and evenings dedicated to strengthening the Uzbek-Kyrgyz friendship.

In conclusion, we can say that the Kyrgyz people living in Uzbekistan consider it their homeland. During the years of independence, they, like other nations, were given opportunities for self-realization. As a result, they have revived their customs and traditions, as well as their national holidays and rituals. Additionally, the active members of the center contribute to strengthening the political and economic ties between Kyrgyzstan and Uzbekistan, serving as a bridge of people-to-people diplomacy.

QIRG‘IZ MILLIY-MADANIY MARKAZINING O‘ZBEKISTONDA XALQNING MADANIY MEROSI VA MILLIY O‘ZIGA XOSLIGINI SAQLAB QOLISHDAGI RO‘LI

D. M. Inoyatova

Tarix fanlari doktori

Mirzo Ulug‘bek nomidagi O‘zbekiston Milliy universiteti

"Eng yangi O‘zbekiston tarixi" kafedrası professori

indima59@mail.ru

Toshkent, O‘zbekiston

MAQOLA HAQIDA

Kalit so‘zlar: O‘zbekiston, Qirg‘iziston, qirg‘izlar, Qirg‘iz madaniy-ma‘rifiy markazi, o‘zini namoyon etish, madaniy meros, urf-odatlar, an‘analari.

Annotatsiya: O‘zbekistonning mustaqillik yillaridagi eng muhim yutug‘i – bu barqarorlik va xavfsizlik, millatlararo va diniy bag‘rikenglikdir. O‘zbekistonning etnopolitikasida barcha etnik guruhlar uchun o‘zini rivojlantirish va namoyon etish, madaniy hamda lingvistik o‘ziga xoslikni saqlash, ma‘naviy va intellektual salohiyatini to‘liq ro‘yobga chiqarish imkoniyatlarini ta‘minlashga alohida e‘tibor qaratiladi. Mustaqillik yillarida 157 ta Milliy madaniy markazlarning (MMM) tashkil etilishi konstitutsiyaviy tenglik prinsiplari amalda ro‘yobga chiqayotganining isbotidir.

Ushbu markazlar orasida Qirg‘iz madaniy-ma‘rifiy markazi alohida o‘ringa ega bo‘lib, u o‘zining hududiy bo‘limlari faoliyatini Andijon, Farg‘ona, Namangan, Jizzax va Sirdaryo viloyatlarida muvofiqlashtirib boradi. Markazning asosiy vazifalari – qirg‘iz xalqining noyob ma‘naviy boyligi, madaniy merosi, urf-odatlari, an‘analari, tili, tarixi va milliy o‘ziga xosligini saqlab qolish hamda ularni kelajak avlodlarga yetkazishdan iborat. Markaz tomonidan turli tanlovlar, O‘zbekiston va Qirg‘izistonning taniqli fan va madaniyat namoyandalari bilan uchrashuvlar, kitob taqdimotlari, o‘zbek-

qirg'iz do'stligini mustahkamlashga bag'ishlangan kechalar tashkil etiladi.

Xulosa qilib aytganda, O'zbekistonda yashayotgan qirg'izlar ushbu yurtni o'z vatanlari deb bilishadi. Mustaqillik yillarida ularga, boshqa xalqlar singari, o'zlarini namoyon etish uchun keng imkoniyatlar yaratildi. Natijada, ular urf-odatlarini va an'analarini, milliy bayramlari va marosimlarini tikladilar. Bundan tashqari, markazning faol ishtirokchilari Qirg'iziston va O'zbekiston o'rtasidagi siyosiy va iqtisodiy aloqalarni mustahkamlashga hissa qo'shib, xalq diplomatiyasining o'ziga xos ko'prigiga aylanishgan.

РОЛЬ КЫРГЫЗСКОГО НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА УЗБЕКИСТАНА В СОХРАНЕНИИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ И САМОБЫТНОСТИ НАРОДА

Д. М. Иноятова

доктор исторических наук

профессор кафедры «Новейшая история Узбекистана»

Национального университета Узбекистан им. Мирзо Улугбека

indima59@mail.ru

Ташкент, Узбекистан

О СТАТЬЕ

<p>Ключевые слова: Узбекистан, Кыргызстан, кыргызы, культурно-образовательный центр, самореализация, культурное наследие, обычаи, традиции.</p>	<p>Аннотация: Самым главным достижением Узбекистана за годы после обретения независимости, являются стабильность и безопасность, межнациональная и религиозная толерантность. В этнополитике Узбекистан уделяет приоритетное внимание предоставлению условий и возможностей всем этническим группам для их саморазвития и самоутверждения, сохранения культурной и лингвистической самобытности, полной реализации духовного и интеллектуального потенциала. Свидетельством воплощения в жизнь конституционных принципов равноправия этнических групп стало образование за годы независимости 157 Национально культурных центров (НКЦ). Среди НКЦ особое место занимает Киргизский культурно-образовательный центр, координирующий деятельность своих территориальных подразделений в Андижанской, Ферганской, Наманганской, Джизакской и Сырдарьинской областях.</p>
--	--

Основными задачами центра является сохранение уникального духовного богатства, культурного наследия, обычаев, традиций, языка, истории и самобытности киргизского народа и передачи их будущим поколениям. Центр организует разнообразные конкурсы, встречи с выдающимися представителями науки и культуры Узбекистана и Кыргызстана, книжные презентации, вечера, посвященные укреплению узбекско-киргизской дружбы.

В заключении можем сделать вывод: кыргызы, живущие в Узбекистане, называют его своей родиной. В годы независимости им, как и другим народам, были предоставлены возможности для самореализации. Благодаря чему, они возродили обычаи и традиции, национальные праздники и обряды. Кроме того, активные участники центра вносят свой вклад в укрепление политических и экономических связей между Кыргызстаном и Узбекистаном, являясь своеобразным мостом народной дипломатии.

Введение

С первых дней обретения независимости государственная национальная политика направлена на единение своего народа, укрепление межнационального и межконфессионального согласия, поддержку этнокультурного и языкового многообразия, на предупреждение конфликтов и профилактику экстремизма.

В многонациональном Узбекистане по данным Госкомстата РУз на январь 2025 года проживает 37, 6 млн. человек [1]. Вопросы консолидации, сплочения, единения всего общества независимо от их национальности во имя процветания нашей Родины всегда были актуальными и остаются востребованными, и по сей день. Самым главным достижением за годы после обретения независимости, являются стабильность и безопасность, межнациональная и религиозная толерантность, где в мире и согласии проживают 136 наций и народностей, представители 16 конфессий. Благодаря этим достижениям, Узбекистан динамично развивается во всех сферах: экономической, социальной культурной, образовательной, туризма и др.

Несмотря на достигнутые успехи, сложившаяся в мире нестабильная обстановка требует еще больших усилий для сохранения и укрепления безопасности и предупреждения негативных явлений в обществе. И как подчеркну Президент Узбекистана Ш.М. Мирзиёев:

«В столь сложной ситуации сама жизнь требует поднять на новый уровень работу по укреплению в стране атмосферы взаимного уважения, доброты и милосердия, согласия и сплоченности, ограждению молодежи от чуждых нам деструктивных идей и течений». Обозначенные вопросы нашли свое развитие и в Стратегии «Узбекистан – 2030», в частности, предусмотрено увеличение в 3 раза количества научно-популярных статей в сфере межнациональных отношений, способных воспитанию молодежи в духе толерантности и развитию дружественных связей с представителями других национальностей проживающих за рубежом и в нашей стране [2, с. 48]

За годы независимости в Узбекистане создана цивилизованная законодательная база - Конституции Республики Узбекистан и Трудовой Кодекс, решающие проблемы равноправия граждан Узбекистана. Права граждан выше, чем права нации. Это стало основой национальной политики страны. В результате сформировалась позитивная идея о том, что Узбекистан - наш общий дом [3, с. 342-343].

В числе важнейших приоритетов государственной политики были определены развитие культуры толерантности и гуманизма, укрепление межнационального и межконфессионального взаимопонимания, обеспечение равных прав и возможностей для всех граждан страны независимо от их национальной принадлежности и религиозных убеждений, созданы достойные условия жизни для населения и реализации созидательного потенциала граждан.

Подтверждением реализуемых на практике конституционных норм равноправия этносов, является создание в 1992 г. Республиканского Интернационального культурного центра, координирующего деятельность национально-культурных центров (НКЦ) в его системе. В его задачи входила практическая и методическая помощь национально-культурным центрам, содействие интернациональному сплочению наций и народностей, гармонизации межнациональных отношений. К примеру, даже самые малые по численности группы латышей (519 чел.), литовцев (517), эстонцев (220 чел.) создали свои НКЦ и принимают самое активное участие в общественной жизни Узбекистана [4, с. 111]. Всего за последние десятилетия в республике было создано 134 общества дружбы и 150 НКЦ. В том числе: по одному - арабскому, башкирскому, болгарскому, греческому, грузинскому, дунганскому, литовскому, каракалпакскому, китайскому, крымско-татарскому; 2 – белорусских; по 3 – бухарско-еврейских и уйгурских; по 4 – армянских, немецких, польских; 5 – еврейских; по 6 – кыргызских и украинских; по 7 – азербайджанских и турецких; 8 – туркменских; по 10 – татарских, таджикских и казахских; 20 – русских и 27 – корейских [5, с. 21].

НКЦ создавались и продолжают создаваться не только в столице, но в областях и районах по месту компактного проживания диаспоры, независимо от ее численности. На сегодня их численность достигла 157 [6].

Изучение истории народов своей страны – является одной из приоритетных задач государственной национальной политики. Знание истории народов стало актуальным также для проведения сбалансированной государственной национальной политики, принятия научно обоснованных программ культурного развития общества. Это активизировало обществоведов на изучение истории и культуры народов Узбекистана.

В данной статье речь пойдет о киргизах Узбекистана, которые являются составной частью народа Узбекистана. Киргизам, живущим в Узбекистане, ни в коем случае нельзя применять термин «диаспора», так как они веками сосуществовали с другими народами этого региона, и являются одним из древнейших народов Средней Азии, обладающими своеобразной культурой и традициями. К ним необходимо применять термин «ирредента».

Обзор литературы. Анализ имеющихся работ свидетельствует об отсутствии комплексных исследований по проживанию киргизов в современном Узбекистане. Имеются небольшие заметки в интернете (Википедия), статья К. Джумабаевой [7], освещающая их жизнь в Узбекистане до 2006 года. В данной работе мы использовали данные Комитета по межнациональным отношениям и дружественным связям с зарубежными странами при кабинете Министров Республики Узбекистан за 2024-2025 годы (далее Комитет), исследования лаборатории прикладной этнологии Национального университета Узбекистана, и выпущенной на основе этих результатов монографии «Ўзбекистондаги миллатлар - хамжихатлик йўлида» Р. Хомитова, И. Хужахонова, Х. Сулаймонова (Ташкент, «Университет», 2025, 173 с.).

Основная часть

По данным Комитета в настоящее время в нашей республике численность киргизской этнической группы составляет приблизительно 300 тысяч человек. Наибольшая концентрация киргизского населения наблюдается в Андижанской области (108 тысяч), за ней следуют Ферганская (76 тысяч), Джизакская (44 тысячи), Наманганская (23 тысячи), Сырдарьинская (18,5 тысяч) и Ташкентская (18 тысяч) области, а также город Ташкент, где проживает 3,2 тысячи киргизов [8].

По имеющимся сведениям, в пятидесяти одной средней школе Республики Узбекистан образовательный процесс осуществляется на киргизском языке. Учебные пособия для этих школ с киргизским языком обучения выпускаются издательством «Узбекистан». Помимо этого, в Андижанском государственном университете функционирует факультет киргизского языка и литературы.

В целях сохранения, развития и передачи подрастающему поколению уникального духовного наследия, культуры, обычаев, традиций, языка, истории и самобытности кыргызского народа, развития связей толерантности, согласия между представителями различных национальностей и народностей, проживающих в нашей стране, 24 июля 1992 года был официально зарегистрирован кыргызский культурно-образовательный центр (регистрационный номер 251). В 2019 году Центр был перерегистрирован под номером 198р. [9]

В настоящее время Центр координирует деятельность своих территориальных подразделений в Андижанской, Ферганской, Наманганской, Джизакской и Сырдарьинской областях. С 2006 года Р.М. Джаббаров является председателем Кыргызского национального культурного центра Узбекистана.

На кыргызском языке выходят теле- и радиопередачи, посвященные образу жизни, успехам и важному вкладу в развитие кыргызского народа, живущего в стране. Среди них телешоу “Ягона оилада” “В семье единой”, а также радиопрограммы “Эламон” и “Минкиёл”. Все эти передачи создаются и транслируются Кыргызским национальным культурным центром Андижанской области.

Разнообразные конкурсы, встречи с выдающимися представителями науки и культуры Узбекистана и Кыргызстана, книжные презентации, вечера, посвященные укреплению узбекско-кыргызской дружбы, традиционные состязания “Айтышув”, а также иные культурные события регулярно организуются в центре на профессиональном уровне.

Существенная роль в организации и проведении народных гуляний и праздничных мероприятий принадлежит национальным фольклорным коллективам, сформированным при национальных культурных центрах. Особое внимание привлекают вокальные и хореографические номера в исполнении ансамблей, таких как Андижанская “Дустлик”, Сырдарьинский “Джан-Джаной”, Наманганская “Сулув қиз” и Джизакский “Маржон”. Эти коллективы регулярно занимают призовые места на фестивалях, проходящих под девизами: “Ватан ягонадир, Ватан биттадир”, “Шу азиз Ватан-барчамизники” [8].

На кыргызском языке выходят теле- и радиопередачи, посвященные образу жизни, успехам и важному вкладу в развитие кыргызского народа, живущего в стране. Среди них телешоу “Ягона оилада” “В семье единой”, а также радиопрограммы “Эламон” и “Минкиёл”. Все эти передачи создаются и транслируются Кыргызским национальным культурным центром Андижанской области.

Каждый год центр с размахом отмечает такие важные даты, как “14 января – День защитника Отечества”, “8 марта – Международный женский день”, 21 марта –

общенародный праздник “Навруз”, “День Независимости”, “День Конституции”, а начиная с 2021 года, еще и “30 июля – День дружбы народов”.

Кроме того, активные участники центра вносят свой вклад в укрепление политических и экономических отношений между Кыргызстаном и Узбекистаном. В частности, председатель центра, Р. Джаббаров, принимал участие в выборах президента Кыргызской Республики с 12 по 18 октября 2017 года в качестве международного наблюдателя, представляя миссию наблюдателей СНГ [9].

В Паркентском районе Ташкентской области состоялся масштабный вечер, посвященный памяти Чингиза Айтматова. Мероприятие было организовано в рамках реализации Указа Президента Республики Узбекистан от 2 апреля 2018 года, изданного в связи с 90-летием со дня рождения выдающегося писателя и общественного деятеля.

В 2019 году Нодира Джанибекова, возглавляющая Кыргызский национальный культурный центр Сырдарьинской области, стала депутатом Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан. Она была избрана на пятилетний срок по результатам выборов.

В период с 2021 по 2023 год включительно, организацией было реализовано свыше двухсот культурных и образовательных инициатив, включая собрания, читательские состязания, учебные занятия, научные конференции и праздничные торжества. В частности:

11-12 марта 2021 года визит Президента Кыргызской Республики С. Жапарова в Узбекистан по инициативе Президента Республики Узбекистан Ш. Мирзиёева стал значимым историческим событием. В ходе этой встречи основное внимание уделялось укреплению давних дружеских отношений между двумя государствами и их дальнейшему развитию. Данное событие, несомненно, вызвало положительный отклик у граждан обеих стран. Впервые на мероприятии с участием глав двух государств активисты и видные деятели Кыргызского национального культурного центра Узбекистана получили возможность поделиться своим мнением и внести предложения.

В марте 2022 года, в рамках общенародного празднования Навруза, прошедшего на площадке Ледового дворца “Хумо Арена”, делегаты от двадцати различных национальностей представили экспозиции, демонстрирующие традиционную кухню и народные промыслы. Кыргызский национальный культурный центр Узбекистана, наряду с другими национальными объединениями, выступил организатором выставки, посвященной кыргызским национальным кулинарным шедеврам и изделиям ручной работы. В ходе осмотра выставочных стендов Президент Республики Узбекистан Ш. Мирзиёев был ознакомлен с экспозицией главой Центра, Р. Джаббаровым [8].

В ходе проведения Самаркандского саммита Шанхайской организации сотрудничества (ШОС) в сентябре 2022 года, на Университетском проспекте Самарканда была развернута экспозиция, представляющая национальные ремесла, книжную продукцию и культурное наследие разных стран. Организаторами выступили университет совместно с несколькими национальными культурными центрами. Артисты ансамбля “Марджон” представили яркие национальные танцевальные номера, обеспечив участникам и гостям мероприятия положительные эмоции и незабываемые впечатления.

В октябре 2022 года прошли торжественные мероприятия, посвященные знаменательной дате – 30-летию со дня основания Кыргызского национального культурного центра Узбекистана. Для участия в праздновании была приглашена делегация из Кыргызстана, которую возглавил государственный секретарь Кыргызской Республики, Суюнбек Касамбетов. В честь юбилейной даты на площади Дружбы народов прошла торжественная церемония возложения венков к памятнику семьи Шомахмудовых. Глава кыргызской делегации, представляющий правительство Республики Узбекистан, С.Касмаматов, провел ряд двусторонних переговоров [8].

В рамках празднования также состоялись международная научно-практическая конференция, выставка, демонстрирующая национальные ремесла, книги и экспозиции, представляющие различные этносы, которая развернулась во Дворце творчества молодежи. Завершилось мероприятие масштабным гала-концертом с участием известных артистов, певцов и фольклорных коллективов из Узбекистана и Кыргызстана.

Кроме того, за вклад в развитие экономики, культуры, науки и творчества нашей страны Государственная премия была вручена группе представителей кыргызской национальности, в частности активисту Кыргызского национального культурного центра Джизакской области Х. Шукурову орден “Эль-юрт Хурмати”, А. Алиеву (1994г.), Q. Маматову (1999г.), У. Маматалиевой (2017г.), М. Базоралиеву (2002г.), А. Джанибековым (2007г.), орденом “Дустлик”, М. Истамкулова награждена орденом “Мехнат шухрати” (2018г.), Н. Халибаева (2017г.), А. Юнусалиева, Дж.А. Кенжаевы медалью “Шухрат”, Р. Джаббаров награжден орденом “Фидокорона хизматлари учун” (2021г.), Н. Джанибекова орден “Дустлик” (2021г.), О. Носиров награжден орденом “Дустлик” (2022г.), М. Каландарова медаль “Шухрат” (2022г.) были награждены [8].

За последние десятилетия кыргызским культурно-образовательным центром были достигнуты определенные успехи в поддержке народных традиций, велись образовательные и языковые программы для молодежи и взрослых, осуществлялась социальная поддержка и целый ряд других мероприятий, способствующих сплочению и развитию общины.

Список использованной литературы:

1. По данным Государственного комитета по статистике Республики Узбекистан на 1 января 2025 г. <https://yandex.ru/search/>?
2. Иноятова Д.М. Межнациональная толерантность и стабильность в республике узбекистан // Сб. материалов, посвященных 75-летию юбилея Р.Х. Муртазаевой. 18-19.03.2025.
3. Муртазаева Р. Х. Узбекистан – уникальный край межнационального согласия и толерантности. Ўзбекистон - тинчлик ва тотувлик мамлакати. Узбекистан – страна мира и согласия. Конф. маколлалари тўплами. – Тошкент: Ўзбекистон НМИУ, 2017. – С. 342-343.
4. Хамитов Р. Ўзбекистон Республикаси ва Латвия, Литва, Эстония ўртасидаги алоқалар янги босқичда (1991 – 2014 йй.). – Тошкент: Turon zamin ziyo, 2015. С. 111.
5. Иноятова Д.М. Немецкая диаспора Узбекистана: вехи истории. Монография. – Ташкент: Turon-iqbol, 2019. 424 с.- С. 21.
6. Поздравление Президента Шавкат Мирзиёева в связи с Днем дружбы народов. 30 июля 2024 года. Элект. ресурс <https://kun.uz/ru/82983483>
7. Джумабаева К. _ Как на самом деле живут кыргызы в Узбекистане... _ Интересный контент в группе Кыргыз Озбек достугу.htm
8. Данные Комитета по межнациональным отношениям и дружественным связям с зарубежными странами при кабинете Министров Республики Узбекистан за 2024-2025 годы.
9. Хомитов Р., Хужахонов И., Сулаймонов Х. Ўзбекистондаги миллатлар - хамжихатлик йўлида». -Ташкент:Университет, 2025, 173 с.